

LA PHOTOVOIX, OUTIL DE RECHERCHE NOVATEUR EN SCIENCES SOCIALES POUR L'ANALYSE DES OBSTACLES LIÉS AU GENRE : RAPPORT D'ACTIVITÉ, BUTARÉ (RWANDA), 2011

Une équipe multidisciplinaire de l'Université McGill (Montréal, Québec, Canada) a procédé à une démonstration théorique et pratique de l'utilisation d'une méthode participative visuelle, la photovoix, à l'Université Nationale du Rwanda (Butaré, Rwanda), le 11 juin 2011. Composée des professeures Myriam Gervais et Claudia Mitchell et de leur assistante de recherche, Lysanne Rivard, cette équipe de recherche connue sous l'appellation femSTEP étudie les besoins et les contraintes des filles et des femmes de même que les inégalités auxquelles elles font face pour lutter contre la pauvreté en milieu rural au Rwanda.

L'un des buts de cette recherche est de développer des méthodologies novatrices pouvant intégrer la perspective des filles et des femmes rurales, au même titre que celle des experts, au sein des programmes de développement et des stratégies de réduction de la pauvreté. À cet égard, la recherche poursuivie par femSTEP accorde une attention toute particulière à l'utilisation de la photovoix comme outil de consultation interactif avec les filles et les femmes. Dans cet optique, femSTEP mène actuellement une étude pilote sur l'utilisation de la photovoix adaptée au contexte des femmes agricultrices.

L'atelier tenu à l'Université Nationale du Rwanda avec plus de 80 étudiants de sociologie inscrits au cours sur les méthodologies en sciences sociales, et en présence de membres du corps professoral, était divisée en deux séances. Durant la première séance, Dr. Gervais a insisté sur l'importance d'aller au-delà du débat centré sur les avantages comparés de la recherche quantitative et de la recherche qualitative dans le domaine des études de développement. La pratique de la recherche nous enseigne en effet qu'une collaboration entre les chercheurs en sciences sociales, les chercheurs de disciplines scientifiques et les femmes est essentielle à l'étude et la résolution d'inégalités de genre. Selon Dr. Gervais, les efforts de recherche devraient ainsi s'orienter vers le développement de nouveaux outils de recherche susceptibles de mettre de l'avant les perspectives des femmes participantes aux études. Il s'en est suivi un exposé détaillé de la méthode de la photovoix et l'illustration de son application concrète au Rwanda et en Afrique du Sud.

Durant la seconde partie de l'atelier, Dr. Mitchell a animé une activité de mise en pratique de la photovoix. Travaillant en petits groupes et disposant de caméras numériques, les étudiants ont pris des photos illustrant les défis spécifiques auxquels sont confrontées les étudiantes du milieu universitaire et les solutions qui pourraient mettre fin aux discriminations dont elles sont l'objet. Les résultats de cette activité de la photovoix ont ainsi fait état de plusieurs obstacles tels que: manque de résidences sécuritaires sur le campus réservées aux étudiantes, faveurs sexuelles pour payer un logement hors campus ainsi que les grossesses non désirées. Comme solutions, les étudiants ont proposé notamment un support plus adéquat de la part des autorités universitaires et l'amélioration des conditions d'hébergement sur le campus.

Les participants ont apprécié l'activité et ont démontré un net intérêt à recourir à la photovoix comme méthode pour leurs propres activités de recherche pour se montrer attentif à l'inclusion du point de vue des sujets participants à leur étude. Avec l'aide de leurs professeurs, les étudiants ont par la suite poursuivi l'analyse des photos dans le cadre de leurs cours réguliers.

L'équipe de recherche femSTEP remercie les autorités et les professeurs qui ont rendu possible la tenue de cet atelier, et tout particulièrement Dr. Musahara Herman, Vice-recteur aux Affaires académiques, Dr. Jean de la Croix Nkurayija, Doyen de la Faculté des Arts, média et sciences sociales, Dr. Peter Isaboke, Directeur du Département des sciences sociales, l'Honorable Euthalie Nyirabega, Dr. Simeon Wiehle, Messieurs Charles Kalinganire et Jean-Paul Habineza.

Pour plus d'informations, veuillez contacter par courriel Dr. Myriam Gervais à l'adresse suivante : myriam.gervais@mcgill.ca